

Peter Hofmann
Aspangstraße 51/30
1030 Wien
oder per Fax: **0810/9554265787**



ANMELDUNG
Hornsommer Drosendorf
11. – 18. August 2019

Name: _____

Adresse: _____

Telefon: _____

E- mail: _____

Geburtsdatum: _____

Unterkunft: (Zutreffendes bitte ankreuzen)

- Ich übernachte in der Jugendherberge
(bin noch nicht 16 Jahre)
- Ich nehme ein Bett in einem Mehrbettzimmer
(3- bis 5-Bettzimmer) im Schloss Drosendorf -
bitte für mich organisieren!
- Ich organisiere meine Übernachtungsmöglichkeit selbst.
- Ich benötige KEINE Übernachtungsmöglichkeit,
weil ich in der Nähe wohne.

Kursgebühr: € 160,- (exkl. Unterkunft u. .Verpflegung)

Erst mit der Einzahlung der Kursgebühr auf das Konto
IBAN: **AT 67 43000 3520 3500 000** , SWIFT/BIC: **VBOEATWW**
lautend auf: **Hornsommer Drosendorf** ist die Anmeldung gültig!

Der Veranstalter hat das Recht, die Veranstaltung bei zu geringer
Teilnehmerzahl abzusagen. In diesem Fall ist ein Kostenersatz nur in
der Höhe des vom Teilnehmer eingezahlten Betrages möglich. Bei
Stornierung bis eine Woche vor Kursbeginn werden 80% Stornogebühr
verrechnet.

**Ich melde mich verbindlich an und bestätige mit meiner Unter-
schrift (bei Minderjährigen mit der Unterschrift eines Erzie-
hungsberechtigten) die Kenntnisnahme der Kursbedingungen
laut Folder.**

Wir weisen darauf hin, dass wir Ihre personenbezogenen Daten aus-
schließlich im Rahmen der Bestimmungen der Datenschutzgrundverord-
nung (DSGVO) sowie des Datenschutzgesetzes verarbeiten.

Datum/Unterschrift: _____



Anreise: So. 11. August 2019, ab 15.00 Uhr

Kursinhalt: Einblasübungen, Atemübungen, Ansatztraining,
Sololiteratur, Ensemble, Korrepetition, Gestaltung eines
Konzertes, musikalische Umrahmung einer Messe, Workshop
mit dem Hornbaumeister Andreas Jungwirth

Kursleiter: Peter Hofmann
Kursgebühr: € 160,-

Verpflegung und Unterkunft:
(nicht in der Kursgebühr inbegriffen)
Jugendherberge: Übernachtung mit Frühstück ab € 20,-
(10-15 Min. Gehweg zum Kursort)
Jugendliche bis 16 Jahre automatisch
Schlosshotel, Hotel zum Goldenen Lamm
oder **Zur Hammerschmiede:** Übernachtung mit
Frühstück ab €33,- (Apartments 2-6 Personen)
Mittag- und Abendessen am Kursort

Anmeldeschluss: 3. Juli 2019
Die Anmeldung ist erst nach erfolgter Einzahlung gültig.
IBAN: **AT 67 43000 3520 3500 000**
SWIFT/BIC: **VBOEATWW**
Lautend auf: **Hornsommer Drosendorf**

Anmeldung bei Peter Hofmann, Aspangstr. 51/30
1030 Wien oder per Fax: 0810/9554265787

Für weitere Auskünfte:
peter.hofmann@speed.at oder 0699-13564797

Abreise: So. 18 August 2019, ab 11.00 Uhr

Besuchen Sie auch unsere Homepage:
www.hornsommer.at

Instrumentenausstellungen
Andreas Jungwirth - Wienerhörner | Franz Windhager - Mundstücke

HORNSOMMER DROSENDORF

11. bis 18. August 2019



Eröffnungskonzert
So. 11. August 2019
19.00 im Schlosshof

**Abschlusskonzert
der Kursteilnehmer**
Sa. 17. August 2019
16.00 im Schlosshof

**Festliche Messe
mit den
Kursteilnehmern**
So. 18. August 2019
10.00 Uhr im Schlosshof

www.hornsommer.at



Hornsommer Drosendorf

Ein Workshop für alle Hornbegeisterten ab dem 11. Lebensjahr im malerischen Ort Drosendorf. SchülerInnen, StudentInnen, HobbymusikerInnen und MusiklehrerInnen sind herzlich willkommen.

Im Vordergrund stehen Fortbildung, Motivation, Spaß am Musizieren, Kennenlernen neuer Literatur, Ensemblespiel, Einzelunterricht, Korrepetition, Auftrittsmöglichkeiten und vor allem Spaß mit Gleichgesinnten.

Unseren jüngsten Teilnehmenden wird spezielle Kinderbetreuung angeboten. HornpädagogInnen und JugendreferentInnen sind zu einem freien Schnuppertag eingeladen.

Anreise: Über Horn nach Geras, dann noch ca. 10km auf der B30. Gut beschildert!

Mit Freundlicher Unterstützung



Dozenten

Peter Hofmann, Kursleitung. Geboren in Mödling, Musikgymnasium Wien, Studium an der Musikuniversität Wien bei Prof. Berger, Kurse u.a. bei Prof. Penzl. Konzertfachdiplom 1994, IGP 2004, Tourneen: Europa, Asien, Nordamerika, Südamerika, Afrika. Mitwirkung bei: Salzburger Festspiele, Carinthischer Sommer, Wr. Philharmoniker, Wr. Symphoniker, NÖ Tonkünstler, RSO Wien, Vereinigte Bühnen, Wr. Volksoper, Mozartorchester, Schönbrunner Schlossorchester, Wiener Hornquartett, Hyperionquintett, Trio Colore. Unterrichtstätigkeiten an den Musikschulen Staatz und Poysdorf.

Balduin Wetter, geboren in Mödling/NÖ. Studium an der Musikuniversität Wien bei Prof. Friedrich Gabler. Konzertfachdiplom 1989. IGP Abschluss 2005 am Landeskonservatorium Joseph Haydn in Eisenstadt. Mitwirkung bei: Wr. Symphoniker, Bregenzer Festspielen, RSO Wien, Bühnenorchester der Wr. Staatsoper, Wr. Volksoper, NÖ. Tonkünstler, Strauß Capelle Wien, Spirit of Europe Kammerorchester, Klangforum Wien, Janus Ensemble, Ensemble des 20. Jhdts. Tourneen nach Japan, Südostasien, China, USA, Europa. Unterrichtstätigkeit an den Musikschulen Wien und Klosterneuburg.

Dominik Bischof, geboren in Wien, Studium an der Musikuniversität Wien bei Prof. Gabler. Konzertfach- Diplom 1995. IGP- Diplom 2008 am Landeskonservatorium *Joseph Haydn* in Eisenstadt bei Prof. Martin Bramböck. Mitwirkung beim Bühnenorchester der Wr. Staatsoper, Symphonieorchester der Wr. Volksoper und Engagement beim NÖ Tonkünstler- Orchester 2002/2003. Tourneen u.a. nach Japan, Süd- Ostasien, China Nord- und Südamerika, Afrika und Europa. Unterrichtstätigkeit an der Musikschule Hollabrunn.

Florian Oblasser, geboren 1980 in Lienz, Osttirol, 1993-1998 Hornunterricht an der Landesmusikschule Hinteres Iseltal, 1998-2000 Hornunterricht am Kärntner Landeskonservatorium bei Mag. Martin Bramböck, Hornstudium Universität für Musik u. darstellende Kunst Wien bei Prof. R. Berger u. Prof. Th. Joebstl mit Abschluss März 2009, IGP Studium am J. Haydn Konservatorium Eisenstadt mit Abschluss 2005. Substitutentätigkeit bei Volksoper Wien, Bühnenorchester der Wiener Staatsoper, Niederösterreichisches Tonkünstlerorchester. Unterrichtstätigkeiten an den Musikschulen Horn und Am Wagram.

Clemens Gottfried, Mag. rer. nat. – geboren 1945 – studierte Klavier und Horn am Konservatorium der Stadt Wien - Studium der Mathematik und Physik an der Technischen Universität Wien - neben der musikalischen Tätigkeit Professor für Mathematik, Physik und Informatik an einer Höheren Technischen Lehranstalt. 1. Hornist des Akademischen Orchestervereins Wien seit 1967, Substitut in namhaften Wiener Orchestern - als Solist mit Werken von Britten, Danzi, Haydn, Mozart, Pils und Strauss in Wien zu hören. Gründer und Leiter des Wiener Hornquartetts, mit diesem an die 500 Konzerte im In- und Ausland, u. a. bei den Salzburger Festspielen.

Leonid Belaieff (Korrepetition) studierte an der Nationalen Musikakademie in Kiew Klavier, Chorleitung und Orchesterdirigieren. Er trat als Pianist mit dem ukrainischen Radio Symphonie Orchester auf. Als Gründer des Kammerorchesters „Excelsior“ dirigierte er Programme aus dem Barock, der Klassik und Neoklassik, ehe er 2006 nach Wien kam. Anschließend folgte das Studium des Orchesterdirigierens an der Universität für Musik in Wien, das er 2012 abschloss. Im Jahr 2013 dirigierte er das Wiener Ensemble „Johann-Strauss-Operette“. Er lebt in Wien, leitet den „International Vienna Gospel Choir“, unterrichtet Klavier, wirkt als Referent und Korrepetitor.