

**Peter Hofmann**  
Aspangstraße 51/30  
1030 Wien  
oder via Email: [peter.hofmann@live.at](mailto:peter.hofmann@live.at)



**ANMELDUNG**  
Hornsommer Drosendorf  
10. – 17. August 2025

Name: \_\_\_\_\_

Adresse: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Geburtsdatum: \_\_\_\_\_

**Unterkunft:** (Zutreffendes bitte ankreuzen)

- Ich übernachte in der Jugendherberge (bin noch nicht 16 Jahre)
- Ich nehme ein Bett in einem Mehrbettzimmer (3- bis 5-Bettzimmer) – bitte für mich organisieren!
- Ich organisiere meine Übernachtungsmöglichkeit selbst.
- Ich benötige KEINE Übernachtungsmöglichkeit, weil ich in der Nähe wohne.

**Kursgebühr:** € 220,- (exkl. Unterkunft u. Verpflegung)

Erst mit der Einzahlung der Kursgebühr auf das Konto  
IBAN: **AT 67 43000 3520 3500 000**, SWIFT/BIC: **VBOEATWW**  
lautend auf: **Hornsommer Drosendorf** ist die Anmeldung gültig!

Der Veranstalter hat das Recht, die Veranstaltung bei zu geringer Teilnehmer:innenzahl abzusagen. In diesem Fall ist ein Kostenersatz nur in der Höhe des bereits eingezahlten Betrags möglich. Bei Stornierung bis eine Woche vor Kursbeginn werden 80% Stornogebühr verrechnet.

**Ich melde mich verbindlich an und bestätige mit meiner Unterschrift (bei Minderjährigen mit der Unterschrift eines/r Erziehungsberechtigten) die Kenntnisnahme der Kursbedingungen laut Folder.**

Wir weisen darauf hin, dass wir Ihre personenbezogenen Daten ausschließlich im Rahmen der Bestimmungen der Datenschutzgrundverordnung (DSGVO) sowie des Datenschutzgesetzes verarbeiten.

Datum/Unterschrift: \_\_\_\_\_



**Anreise:** So. 10. August 2025, ab 15.00 Uhr

**Kursinhalt:** Einblasübungen, Atemübungen, Ansatztraining, Sololiteratur, Ensemble, Korrepetition, Gestaltung eines Konzerts, musikalische Umrahmung einer Messe, Workshop mit dem Hornbaumeister Andreas Jungwirth

**Kursleiter:** Peter Hofmann  
**Kursgebühr:** € 220,-

**Verpflegung und Unterkunft:**  
(nicht in der Kursgebühr inbegriffen)  
**Jugendherberge:** Übernachtung mit Frühstück ab € 32,-  
(10–15 Min. Gehweg zum Kursort)  
Jugendliche bis 16 Jahre automatisch  
**Schlosshotel, Hotel zum Goldenen Lamm**  
oder **Zur Hammerschmiede:** Apartments sowie auch Einzelzimmer vorhanden  
**Mittag- und Abendessen am Kursort**

**Anmeldeschluss: 1. Juli 2025**  
Die Anmeldung ist erst nach erfolgter Einzahlung gültig.  
IBAN: **AT 67 43000 3520 3500 000**  
SWIFT/BIC: **VBOEATWW**  
Lautend auf: **Hornsommer Drosendorf**

Anmeldung bei Peter Hofmann, Aspangstr. 51/30  
1030 Wien oder via Email: [peter.hofmann@live.at](mailto:peter.hofmann@live.at)

**Für weitere Auskünfte:**  
[peter.hofmann@live.at](mailto:peter.hofmann@live.at) oder 0699-13564797

**Abreise:** So. 17. August 2025, ab 11.00 Uhr

Besuchen Sie auch unsere Homepage:  
[www.hornsommer.at](http://www.hornsommer.at)

Instrumentenausstellungen  
Andreas Jungwirth - Wienerhörner | Franz Windhager - Mundstücke

# HORNSOMMER DROSENDORF

10. bis 17. August 2025



**Eröffnungskonzert**  
So. 10. August 2025  
19.00 im Schlosshof

**Abschlusskonzert  
der Kursteilnehmer**  
Sa. 16. August 2025  
16.00 im Schlosshof

**Festliche Messe  
mit den  
Kursteilnehmern**  
So. 17. August 2025  
10.00 Uhr im Schlosshof

[www.hornsommer.at](http://www.hornsommer.at)



## Hornsommer Drosendorf

Ein Workshop für alle Hornbegeisterten ab dem 11. Lebensjahr im malerischen Ort Drosendorf. Schüler:innen, Studierende, Hobbymusiker:innen und Musiklehrende sind herzlich willkommen.

Im Vordergrund stehen Fortbildung, Motivation, Spaß am Musizieren, Kennenlernen neuer Literatur, Ensemblespiel, Einzelunterricht, Korrepetition, Auftrittsmöglichkeiten und vor allem Spaß mit Gleichgesinnten.

Unseren jüngsten Teilnehmenden wird spezielle Kinderbetreuung angeboten. Hornpädagog:innen und Jugendreferent:innen sind zu einem freien Schnuppertag eingeladen.

**Anreise:** Über Horn nach Geras, dann noch ca. 10km auf der B30 (gut beschildert).

### Mit freundlicher Unterstützung



## Dozenten

**Peter Hofmann**, Kursleitung. Geboren in Mödling, Musikgymnasium Wien, Studium an der Musikuniversität Wien bei Prof. Berger, Kurse u.a. bei Prof. Penzl. Konzertfachdiplom 1994, IGP 2004, Tourneen: Europa, Asien, Nordamerika, Südamerika, Afrika. Mitwirkung bei: Salzburger Festspiele, Carinthischer Sommer, Wr. Philharmoniker, Wr. Symphoniker, NÖ Tonkünstler, RSO Wien, Vereinigte Bühnen, Wr. Volksooper, Mozartorchester, Schönbrunner Schlossorchester, Wiener Hornquartett, Hyperionquintett, Trio Colore. Musikschulleiter des Musikschulverbandes Staat und Umgebung.

**Leonid Belaieff** (Korrepetition) studierte an der Nationalen Musikakademie in Kiew Klavier, Chorleitung und Orchesterdirigieren. Er trat als Pianist mit dem ukrainischen Radio Symphonie Orchester auf. Als Gründer des Kammerorchesters „Excelsior“ dirigierte er Programme aus dem Barock, der Klassik und Neoklassik, ehe er 2006 nach Wien kam. Anschließend folgte das Studium des Orchesterdirigierens an der Universität für Musik in Wien, das er 2012 abschloss. Im Jahr 2013 dirigierte er das Wiener Ensemble „Johann-Strauss-Operette“. Er lebt in Wien, leitet den „International Vienna Gospel Choir“, unterrichtet Klavier, wirkt als Referent und Korrepetitor.

**Dominik Bischof**, geboren in Wien, Studium an der Musikuniversität Wien bei Prof. Gabler. Konzertfach-Diplom 1995. IGP-Diplom 2008 am Landeskonservatorium *Joseph Haydn* in Eisenstadt bei Prof. Martin Bramböck. Mitwirkung beim Bühnorchester der Wr. Staatsoper, Symphonieorchester der Wr. Volksooper und NÖ Tonkünstler-Orchester. Tourneen u.a. nach Japan, Südost-Asien, China, Nord- und Südamerika, Afrika und Europa. Unterrichtstätigkeit an der Musikschule Hollabrunn.

**Clemens Gottfried**, Mag. rer. nat., studierte Klavier und Horn am Konservatorium der Stadt Wien - Studium der Mathematik und Physik an der Technischen Universität Wien. Neben der musikalischen Tätigkeit Professor für Mathematik, Physik und Informatik an einer Höheren Technischen Lehranstalt. 1. Hornist des Akademischen Orchestervereins Wien seit 1967, Substitut in namhaften Wiener Orchestern - als Solist mit Werken von Britten, Danzi, Haydn, Mozart, Pils und Strauss

in Wien zu hören. Gründer und Leiter des Wiener Hornquartetts, mit diesem an die 500 Konzerte im In- und Ausland, u. a. bei den Salzburger Festspielen.

**Klaus Leherbauer**, geboren in Ried im Innkreis. Nach einem Vorstudium an der Anton-Bruckner-Privatuniversität bei Prof. Albert Heitzinger begann er das Instrumentalstudium für Horn bei Prof. Thomas Jöbstl in Wien. Abschluss 2016 mit Auszeichnung. Teilnahme als Stipendiat an der Juilliard School in New York. Seit Herbst 2019 unterrichtet er an der LMS Ried im Innkreis. Das weite musikalische Betätigungsfeld erstreckt sich von Meisterkursen im In- und Ausland über Kammermusik in Formationen wie dem Wiener Hornensemble, den Vienna Horns oder der Vienna Brass Connection, bis hin in die großen Wiener Orchester, wie die Wiener Symphoniker, dem Wiener Kammerorchester und an die Wiener Staatsoper.

**Martin Holpfer**, Matura am Musikgymnasium Wien, Hornkonzertfach an der Universität für Musik und darstellende Künste Wien. Studium von Instrumental- und Gesangspädagogik (Schwerpunkt Jazz- und Populärmusik) am Joseph-Haydn-Konservatorium in Eisenstadt. Universitätslehrgang Ensembleleitung Dirigieren an der Konservatorium Wien Privatuniversität. Langjährige Tätigkeit als Kapellmeister in Wien, Niederösterreich und Burgenland sowie als Lehrbeauftragter an mehreren Wiener Musikschulen. Neben dem Unterrichten Mitwirkung in Orchestern mit Tourneen, u.a. nach Asien.

**Laurids Wetter**, geboren und aufgewachsen in Wien, Studium ab 2007 am Konservatorium Wien (MUK) bei Volker Altmann und Gerhard Kulmer, Kurse bei W. Tomböck und G. Högner. Master-Abschluss in Konzertfach 2018. Er wirkt in zahlreichen Orchestern mit, u.a. Volksooper Wien, Bühnorchester der Staatsoper Wien, Bühne Baden, Wr. Opernballorchester, Mozartorchester. Tourneen führten ihn neben fast ganz Europa auch in weite Teile Asiens. Neben seinen musikalischen Tätigkeiten unterrichtet er an den Musikschulen Strasshof a.d. Nordbahn und Walkersdorf und leitet dort auch Bläserklassen.